AVANCE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

1. Código del proyecto: 267
2. Título: Conocer San Rafael, su historia, su lengua, su cultura
3. Datos del ISFD sede:

   Nombre: Del Atuel

   Localidad: San Rafael

   Provincia: Mendoza
4. Nombre y Apellido del director del proyecto: Ana Beatriz Alonso
5. Fecha de inicio de la investigación: agosto 2008
6. Resumen (hasta 100 palabras): Los estudios culturales regionales pueden aportar significativamente a la educación en todos los niveles, pero para ello es necesario que tengan presencia en los institutos de formación docente y en las instancias de capacitación docente. Nos proponemos producir conocimiento vinculado a la historia, literatura, geografía regional y a las particularidades de la transposición didáctica de estos contenidos en los diferentes niveles de enseñanza, lo que se transfiere a los alumnos del ISFD, y docentes de otros niveles mediante instancias de capacitación y publicaciones. Al mismo tiempo se realiza una transferencia social a la comunidad mediante la participación en programas televisivos.
7. Palabras claves del proyecto de investigación (hasta 3 palabras): región, identidad, cultura
8. Objetivos:

***** Detectar carencias formativas en docentes y alumnos de los distintos niveles del sistema educativo relativas a temáticas regionales.

* Detectar ausencias o carencias de contenidos regionales en la enseñanza en los espacios curriculares en los distintos niveles del sistema educativo.

***** Afianzar y profundizar los estudios regionales en el campo de la Historia, Lengua, Literatura, Arte y Cultura regionales.

* Producir conocimiento sobre temáticas regionales, difundirlas en los distintos niveles del sistema educativo y sugerir estrategias didácticas de mediación de estos contenidos con el fin de la mejora de los aprendizajes escolares.

9. Metodología y diseño de la investigación.

Enfoque metodológico: cualitativo.

Universo de estudio: hechos culturales regionales.

Unidades de análisis: Vida y producción de escritores regionales. Sitios patrimoniales. Hechos históricos regionales. Procesos históricos. Obras artísticas regionales. Características geográficas de la región. Diseños curriculares del ISFD. Diseños curriculares de las escuelas.

Objetivos Específicos	Técnica de recolección de información	Técnica de análisis de la información	Principales variables / dimensiones de análisis a considerar
Objetivo 1	Encuestas tomadas mediante muestreo accidental o de conveniencia	Análisis centrado en R Inducción analítica	Docente – alumno Modalidad y orientación de la escuela
Objetivo 2	Encuestas tomadas mediante muestreo accidental o de conveniencia	Análisis centrado en R Inducción analítica	Docente – alumno Modalidad y orientación de la escuela
Objetivo 3	Heurística y hermenéutica, selección de textos y fuentes	Inducción analítica	Docente – alumno Modalidad y orientación de la escuela Nivel del sistema
Objetivo 4	Heurística y hermenéutica, selección de recursos didácticos	Inducción analítica	Docente – alumno Modalidad y orientación de la escuela Nivel del sistema

10. Cronograma

Actividades	Meses											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Objetivo 1 recolección de datos	X	X	X	X								
Objetivo 1 análisis de datos					X	X	X	X				
Objetivo 2 recolección de datos	X	X	X	X								
Objetivo 2 análisis de datos					X	X	X	X				
Objetivo 3							X	X	X	X	X	
Objetivo 4								X	X	X	X	
Redacción del informe											X	X

Nos encontramos iniciando el 7° mes de desarrollo del Proyecto.

En este mes de febrero, estamos terminando de realizar el análisis de las encuestas correspondientes a los objetivos 1 y 2 del Proyecto, o sea:

* Detectar carencias formativas en docentes y alumnos de los distintos niveles del sistema educativo relativas a temáticas regionales.

* Detectar ausencias o carencias de contenidos regionales en la enseñanza en los espacios curriculares en los distintos niveles del sistema educativo.

Al mismo tiempo estamos dando forma a los estudios específicos que vamos a publicar como capítulos y que corresponde al objetivo 3, o sea:

***** Afianzar y profundizar los estudios regionales en el campo de la Historia, Lengua, Literatura, Arte y Cultura regionales.

Ana Beatriz Alonso
Directora de Proyecto
San Rafael, 09 de febrero de 2009